



Spettabile Ministero Istruzione Università e Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per L'Abruzzo  
Via Ulisse Nurzia – 64100 L'Aquila  
c.a. Direttore Generale dott. Ernesto Pellecchia

**Gentilissimo Direttore Ernesto Pellecchia**, la presente per sottoporle il progetto della Fondazione ARIA rivolto a tutti gli studenti delle Scuole secondarie superiori della regione Abruzzo.

**Auspicando la Sua condivisione di obiettivi e metodi**, chiediamo la possibilità di sottoporre tale progetto all'attenzione dei Dirigenti Scolastici regionali quale strumento formativo trasversale da inserire nelle rispettive offerte formative per essere offerte ai propri studenti.

Breve sintesi di progetto
---------------------------

**Il progetto Premio Fondazione ARIA è un Premio di fotografia**, giunto alla seconda edizione, che vede la strategica interazione di autorevoli industrie abruzzesi, personaggi della cultura di fama internazionale, fotografi, scuole secondarie superiori di tutta la regione, università regionali e nazionali.

**Le industrie sono tra le più autorevoli d'Abruzzo**, a partire dai soci della Fondazione ARIA.

La Fondazione ARIA nasce come cenacolo culturale dove più aziende, espressioni di un territorio, sinergicamente hanno attivato azioni di produzione e divulgazione della cultura e dell'arte contemporanea, finalizzate al rinnovamento dei processi di formazione della ricchezza dei territori, in una società tecnologicamente evoluta, ove mettere a frutto economico e lavorativo, l'enorme quanto sotto-utilizzato patrimonio culturale, storico, architettonico ed ambientale di tutto il territorio regionale e nazionale.

**I personaggi di rilievo internazionale** sono quelli coinvolti direttamente nel Premio che vede: la direzione artistica di Achille Bonito Oliva; l'autore internazionale di riferimento per l'edizione 2012/13: Basilico Gabriele; nella Giuria: Oliviero Toscani, Mario Botta, Elio Fiorucci, Silvia Evangelisti, Carmen Andriani, Anna Mattiolo, Marisa Galbiati; tra i Partner Tecnici: Politecnico Di Milano, Fiaf, autorevoli testate giornalistiche regionali e nazionali.

Attraverso il luogo d'incontro e conoscenza che il Premio mette in essere, l'obiettivo è quello di attivare **relazioni dirette ed operative tra scuole ed aziende**, che a partire dai rispettivi know-how compatibili e complementari, avviino processi culturali e produttivi mirati ad una progressiva evoluzione del territorio, del sistema economico e culturale, e del sistema scolastico che diventi sempre più calato nella realtà e capace di offrire sbocchi professionali sempre più qualificati e strategici ai propri studenti.

**Il Tema del Premio** prevede infatti l'analisi e racconto del sistema produttivo ed economico d'Abruzzo attraverso immagini delle "Architetture del lavoro". Ovvero, a conclusione dei laboratori di fotografia, gli studenti iscritti faranno visite guidate, strategicamente programmate, direttamente presso le aziende partner, per dialogare con i titolari ed estrapolare immagini e contenuti significativi, con le foto da inviare al concorso.

**I riconoscimenti del premio** infine prevedono attività specificamente dirette alla promozione della creatività e delle esperienze formative degli studenti. **Il primo premio** sarà lo stage di un mese presso lo studio degli autori del



Premio, **molteplici secondi premi** che prevedono l'acquisto del lavoro degli studenti selezionati dalla giuria da parte delle aziende partner, la realizzazione di **mostre dei migliori lavori** ulteriormente selezionati al fine di sottoporre il lavoro degli studenti all'attenzione di tutti i cittadini del territorio; e la **produzione di un Catalogo**, quale strumento di divulgazione internazionale, che conterrà il testo critico di Achille Bonito Oliva, una preziosa selezione delle opere di Gabriele Basilico, le migliori produzioni degli studenti, e spazi dedicati ai Partner che intrinsecamente racconteranno del Territorio Abruzzo.

**Incontri con gli autori internazionali** sono organizzati al fine di offrire a tutti gli studenti, anche non partecipanti al premio, la possibilità di incontrare direttamente i personaggi più autorevoli de nostro tempo che hanno saputo costruire un'attenzione internazionale intorno al proprio lavoro ed alla propria creatività.

**Dal 17 al 19 ottobre 2012, presso le quattro sedi universitarie d'Abruzzo**, auspichiamo la massima partecipazione di tutte le scuole agli appuntamenti con Achille Bonito Oliva, Oliviero Toscani, Gabriele Basilico; Mario Botta, Elio Fiorucci, Silvia Evangelisti, Carmen Andriani, Anna Mattiolo, Marisa Galbiati. Durante gli incontri sarà possibile per tutti gli studenti iscriversi al Premio Fondazione ARIA edizione 2012/13. Come da invito allegato.

Al fine di rendere operativa la partecipazione degli Istituti Scolastici, si allegano:
--

1. Progetto da poter adottare nel P.O.F. 2012/2013
2. Invito eventi 17/19 ottobre 2012
3. Report partecipazione e divulgazione della prima edizione 2011/2012

Incontri illustrativi
-----------------------

**Progetto per il POF e modalità di svolgimento del premio** Al fine di agevolare la massima partecipazione di dirigenti e referenti scolastici, restiamo disponibili ad illustrare dettagli con incontri personalizzati su richiesta e prenotazione al numero 3284623947.

Restiamo a disposizione per ogni dettaglio  
In attesa di cortese riscontro  
Cordiali saluti

ARIA Fondazione Industriale Adriatica  
presidente cts Mariantonietta Firmani

info +39 3389744591 e-mail: [info@fondazionearia.it](mailto:info@fondazionearia.it)