

Segreteria organizzativa ANSAS - ex Indire:

Silvia Salvadori, telefono: 055/2380312

segreteria.eventi@indire.it

Progetto Nazionale

Musica 2020

Seminario nazionale di formazione
“Musica 2020”

(ANSAS ex Indire - MIUR)

8 e 9 Novembre 2010

Montecatini Terme (PT)

Vittoria Centro Congressi

**Segreteria tecnica del Comitato Nazionale
per l'apprendimento pratico della musica - MIUR:**

Daniela Morzilli, telefono: 06/58495432

daniela.morzilli@istruzione.it



MIUR



Agenzia Nazionale per lo Sviluppo
dell'Autonomia Scolastica

ex Indire

Lunedì 8 novembre 13.30-19.00

13.30 - Iscrizione dei partecipanti

14.00 - Saluti

Stefania Fuscagni - *Commissario straordinario ANSAS ex Indire*

Massimo Radiciotti - *Direttore Generale ANSAS ex Indire*

Emanuele Beschi - *Consigliere del Ministro all'interno del CNAM - componente Comitato Musica MIUR*

Maurizio Piscitelli - *Dirigente Ufficio VI - Direzione del Personale MIUR - componente Comitato Musica MIUR*

14.30 - Presentazione del progetto "Musica 2020":

Ricerca- azione e documentazione. Possibili connessioni con i progetti Gold e Bibl

Luigi Berlinguer - *Presidente del Comitato per l'Apprendimento pratico della Musica MIUR*

Benedetta Toni - *Ricercatrice presso ANSAS ex Irre Emilia Romagna e responsabile scientifica del progetto - componente Comitato Musica - MIUR*

Franca Ferrari - *Docente di pedagogia musicale presso il Conservatorio di Roma - componente Comitato Musica MIUR*

Franca Pampaloni - *Documentalista senior presso ANSAS ex Indire*

Presiede: Francesco Verzillo - *Direttore ex Irre Toscana, Piemonte e Liguria*

16,30 pausa caffè

17.00 - 19.30 Laboratori sulla documentazione

Con i referenti GOLD-Documentazione e i referenti ex IRRE musica

20.30 - cena presso il ristorante del Grand Hotel Vittoria

Martedì 9 novembre 9.00-17.00

Laboratori di formazione

9.00 -13.00 - Laboratori musicali in parallelo (9-11 e 11-13)

Ogni corsista potrà partecipare a due laboratori

Improvvisazione

Coordina Paolo Damiani - *Musicista e docente di jazz presso il Conservatorio di Roma - Coordinatore del Nucleo Tecnico operativo del Comitato Musica MIUR*

Elementi di teatro musicale

Coordina Cecilia Pizzorno - *Formatore esperto di nidi, scuole dell'infanzia e primarie, autrice di percorsi musicali per ANSAS*

Orff

Coordina Giovanni Piazza - *Presidente dell'OSI - Orff-Schulwerk Italiano*

Canto e coralità

Coordina Silvia Rossi - *Docente di direzione di coro presso il Conservatorio di Bologna*

Seminario sugli aspetti organizzativi della sperimentazione (9-13)

Riservato ai referenti degli USR

Coordina Giancarlo Cerini - *Dirigente Ufficio V - USR Emilia-Romagna*

13.00 - colazione di lavoro presso il ristorante del Grand Hotel Vittoria

14.30-16.00 - Sintesi del seminario nazionale

Parole chiave: documentazione, formazione, ricerca - azione, sperimentazione

Restituzione degli esiti dei laboratori di documentazione e formazione

Interventi di 3 rapporteur (documentazione, formazione musicale, sperimentazione)

16 .00 - La formazione/informazione per tutti.

Prototipo della piattaforma

Giovanni Nulli - *Ricercatore ANSAS - ex Indire*

16.20 - Le risorse per il progetto Musica 2020 del Forum per l'educazione musicale della Siem

Annalisa Spadolini - *Coordinatrice del Forum per l'educazione musicale - SIEM, componente Comitato Musica MIUR*

16.40 - Conclusioni

17.00 - Chiusura lavori

Benedetta Toni - *Ricercatore ANSAS ex Irre Emilia Romagna*