

# LA DIVINA COMMEDIA

## Repliche per le Scuole

### TEATRO CIRCUS - PESCARA

26 e 27 Gennaio – ore 10.00

Platea numerata € 12,00

1 omaggio per l'insegnante accompagnatore ogni 15 studenti paganti

**CORRIERE DELLA SERA:** *“All’Inferno e ritorno. Due ore di kolossal musicale”*

**IL TEMPO:** *“La Commedia è divina. Anche in musical funziona l’opera del poeta”*

**THE NEW YORK TIMES:** *“The effects are so spectacular”*

Lo spettacolo **“La Divina Commedia”** di **Marco Frisina**, su libretto di Gianmario Pagano, prima trasposizione scenica de “La Divina Commedia” di Dante Alighieri, sarà rappresentato al Teatro Circus di Pescara nei giorni 25 e 26 gennaio 2011 alle ore 21.00, **il 27 gennaio alle ore 17.00, con repliche per le scuole il 26 ed il 27 gennaio alle ore 10.00.**

Lo spettacolo ripercorre il **viaggio** del Sommo Poeta tra **Inferno, Purgatorio e Paradiso** alla ricerca dell'Amore. Un susseguirsi di **incontri** con **personaggi straordinari**, i dannati e i beati più famosi della storia entrati nell'immaginario collettivo, in un'indimenticabile e suggestiva cornice di **proiezioni** e **coreografie**. Prologo e discesa all'**Inferno** nel Primo Atto; ascesa al **Purgatorio** ed epilogo in **Paradiso** nel Secondo Atto. Prestigiosa, tra i conceptors, è la presenza del Maestro **Carlo Rambaldi**, vincitore di tre Premi Oscar che ha ideato le creature fantastiche delle Tre Fiere, il Grifone e il volto di Lucifero.

Dai libri di scuola al palcoscenico, un'occasione da non perdere per incontrare i personaggi e le vicende dantesche che hanno segnato la letteratura italiana e l'immaginario collettivo.

Le liriche de **“La Divina Commedia”** riprendono in maniera quasi totale, il **testo originale del Sommo Poeta**. Con entusiastica partecipazione e vivo apprezzamento, **oltre 150.000 studenti**, accompagnati dai loro **insegnanti**, hanno già assistito alle repliche dello spettacolo.

## **LA DIVINA COMMEDIA: Lo spettacolo dalle grandi emozioni!**

Lo spettacolo ha la **durata di 2 ore** compreso l'intervallo tra primo e secondo atto.

Il **materiale informativo e didattico** riguardante lo spettacolo, a supporto degli insegnanti, è scaricabile dal sito: [www.ladivinaommediaopera.it](http://www.ladivinaommediaopera.it)

### **INFORMAZIONI, PRENOTAZIONI e ACQUISTO BIGLIETTI:**

Inviare la propria **scheda di prenotazione** via **fax** o via **e-mail** a:

Ufficio Scuole NOVA ARS Produzioni s.r.l.

Tel.: **06 32 11 01 78** – Fax: **06 37 35 98 81** - E-mail: [biglietteria@novars.info](mailto:biglietteria@novars.info)

L'**acquisto dei biglietti** per i gruppi scolastici è consentito solo con **bonifico bancario** intestato a:  
**NOVA ARS Produzioni S.r.l.** - C/O Banca Popolare del Lazio - Filiale 9 di Roma - Via Po, 164  
Codice IBAN: IT 70 T 05104 03209 CC0430001139

Il Bonifico dovrà essere effettuato **entro e non oltre venerdì 14 gennaio 2011**. Effettuato il bonifico, è necessario **inviarne subito la ricevuta** al numero di Fax **06 37 35 98 81**.

**N.B.:** L'ordine dei posti in teatro sarà assegnato in base all'ordine di arrivo del pagamento che conferma la prenotazione.

**RITIRO BIGLIETTI:** I biglietti potranno essere ritirati presso il botteghino del teatro il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 09.00.

# LA DIVINA COMMEDIA

Uno straordinario viaggio in musica in compagnia dei vibranti versi di Dante.

Con entusiastica partecipazione e vivo apprezzamento, **oltre 120.000 studenti**, accompagnati dai loro **insegnanti**, hanno già assistito alle repliche dello spettacolo.

Dai libri di scuola al palcoscenico, un'occasione da non perdere per incontrare i personaggi e le vicende dantesche che hanno segnato la letteratura italiana e l'immaginario collettivo.

Le liriche de "LA DIVINA COMMEDIA" riprendono in maniera quasi totale, il **testo originale del Sommo Poeta**.

## ATTO I – Prologo e Inferno

### Prologo

SCENA 1 – Ouverture

SCENA 2 – La selva oscura

### **Notte**

*Dante e Beatrice*

SCENA 3 – Le tre Fiere

*Dante, Virgilio, Tre Fiere*

### Inferno

SCENA 4 – La Porta dell'Inferno

*Dante e Virgilio*

SCENA 5 – Caronte

**Guai a voi. Aria di Caronte**

*Dante, Virgilio, Caronte*

SCENA 6 – Francesca

**Aria di Francesca**

*Dante, Virgilio, Francesca*

SCENA 7 – Le mura di Dite

*Dante, Virgilio, Tre Furie*

SCENA 8 – Pier delle Vigne

**Aria di Pier**

*Dante, Virgilio, Pier delle Vigne*

SCENA 9 – Ulisse

**Aria di Ulisse**

*Dante, Virgilio, Ulisse*

SCENA 10 – Ugolino

**Aria di Ugolino**

*Dante, Virgilio, Ugolino*

SCENA 11 – A riveder le stelle

**A riveder le stelle. Concertato**

*Dante, Virgilio, Francesca, Pier delle Vigne,*

*Ulisse, Ugolino*

## ATTO II – Purgatorio e Paradiso

### Purgatorio

SCENA 1 – Sulla spiaggia del Purgatorio

*Dante, Virgilio*

SCENA 2 – Pia de' Tolomei

**Ricordati di me. Aria di Pia**

*Dante, Virgilio, Pia de' Tolomei*

SCENA 3 – L'ora che volge il disio

**L'ora che volge il disio**

*Dante e Virgilio*

SCENA 4 – L'Angelo della penitenza

*Dante e Virgilio*

SCENA 5 – I Poeti

**O superbi cristian. Il fuoco dei poeti**

*Dante, Virgilio, Arnaut, Guido*

SCENA 6 – Addio di Virgilio

**Aria di Virgilio**

*Dante e Virgilio*

### Paradiso

SCENA 7 – Matelda

**Aria di Matelda**

*Dante e Matelda*

SCENA 8 – Processione del Grifone

*Dante, Beatrice, Matelda*

SCENA 9 – Beatrice e Dante

**Ben son Beatrice**

*Dante, Beatrice, Matelda*

SCENA 10 – Verso il Paradiso

**L'Amore di Colui che tutto move**

*Dante e Beatrice*

SCENA 11 – La danza del cielo

**La danza del cielo**

*Dante, Beatrice, Piccarda, Tommaso, Bernardo*

SCENA 12 – Vergine Madre. Finale

**L'Amor che move il sole e l'altre stelle**

*Dante, Beatrice, Piccarda, Tommaso, Bernardo*

**airmalta\*com**

fa volare in alto la tua cultura!

# LA DIVINA COMMEDIA

## SCHEMA DI PRENOTAZIONE PER LE SCUOLE

Da inviare via Fax allo 06 37 35 98 81 o via e-mail a [biglietteria@novars.info](mailto:biglietteria@novars.info)

Il sottoscritto: Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Recapito telefonico: \_\_\_\_\_

Istituto/Scuola: \_\_\_\_\_

Città: \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

Tel.: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

### PRENOTA

N° \_\_\_\_\_ **Posti Studenti/Docenti Paganti** (posto unico € 12,00)

N° \_\_\_\_\_ **Posti Studenti diversamente abili su sedia a rotelle** (biglietto omaggio)

N° \_\_\_\_\_ **Posti Docenti Accompagnatori** (1 biglietto omaggio ogni 15 studenti paganti)

N° \_\_\_\_\_ **Posti Totali**

### SI IMPEGNA

A **pagare** alla Produzione dello Spettacolo LA DIVINA COMMEDIA, rispettando le modalità stabilite dalla Produzione, la somma complessiva di € \_\_\_\_\_ (*Indicare l'importo in cifre*)  
= Euro \_\_\_\_\_ (*Indicare l'importo in lettere*).

per la rappresentazione de **LA DIVINA COMMEDIA**.

che avrà luogo il giorno  mercoledì 26 /  giovedì 27 **Gennaio 2011** – ore **10.00**  
(*barrare la data prescelta*)

presso il **Teatro Circus di Pescara – Via Lanciano, 11**

A mezzo **Bonifico Bancario** alle coordinate sotto indicate:

**NOVA ARS Produzioni S.r.l.** - C/O Banca Popolare del Lazio - Filiale 9 di Roma - Via Po, 164  
Codice IBAN: IT 70 T 05104 03209 CC0430001139

Il Bonifico dovrà essere effettuato **entro e non oltre venerdì 14 gennaio 2011**. Posti disponibili fino ad esaurimento. La **ricevuta del bonifico** dovrà essere subito **inviata** via **Fax** al numero **06 37359881**.

I biglietti potranno essere ritirati presso il Botteghino del Teatro la mattina dello spettacolo, dalle ore 9.00.

Data: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_