



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

Decreto n.8/2008

Prot. n. 3823/III/3

IL DIRETTORE

VISTA la legge 19 novembre 1990, n. 341 (artt. 3, comma 2, e 4, comma 2) che prevede la formazione universitaria degli insegnanti elementari e degli insegnanti delle scuole secondarie nel corso di laurea in Scienze della formazione primaria e nelle Scuole di Specializzazione all'Insegnamento Secondario;

VISTO il D.M. 26 maggio 1998, art. 2, comma 4, del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica emanato di concerto con il Ministro della Pubblica Istruzione che prevede l'utilizzo, nel corso di laurea e nella Scuola di Specializzazione all'Insegnamento Secondario, di personale docente in servizio presso le istituzioni scolastiche, con particolare riferimento alla supervisione del tirocinio e al coordinamento del medesimo con altre attività didattiche;

VISTA la legge 3 agosto 1998, n. 315, art. 1, recante disposizioni in materia di "Interventi finanziari per l'Università e la ricerca", che prevede l'utilizzazione in posizione di semiesonero presso le Università di personale docente al fine di svolgere compiti di supervisione del tirocinio e di coordinamento del medesimo con altre attività didattiche nell'ambito delle Scuole di Specializzazione all'Insegnamento Secondario;

VISTO il D.M. 15 marzo 2001, che stabilisce le procedure per l'utilizzazione del predetto personale presso le Università;

VISTO il D.M. 30 giugno 2006, n.51, che autorizza, in caso di esaurimento delle graduatorie per l'utilizzo del personale docente nelle scuole di specializzazione per l'insegnamento secondario, ad attivare le selezioni per il reclutamento del personale necessario, nei limiti del contingente fissato dai relativi decreti ministeriali, per lo svolgimento dei corsi annualmente autorizzati;

VISTO il D.M. n. 137 del 28 settembre 2007, concernente l'attivazione di bienni di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di educazione musicale (A 31 e A 32) e di strumento musicale (A 77) e, in particolare l'art. 6 comma 3, concernente l'individuazione di supervisori e tutor tra il personale scolastico docente in posizione di semi-esonero, secondo quanto previsto dalla vigente normativa, in collaborazione con le scuole secondarie e le Direzioni Scolastiche Regionali;

VISTA la ministeriale prot. n. 8387, del 15 novembre 2007 con cui la Direzione Generale Afam autorizzava l'avvio presso il Conservatorio "L.D'ANNUNZIO" di PESCARA di un biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di educazione musicale A 31 / A32 e di strumento musicale A077;



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689
<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

VISTA la Convenzione sottoscritta con l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga" di Teramo ai sensi dell'art.3, comma 9, del D.M.137/07;

RAVVISATA la necessità di bandire per il biennio 2007/2009 un concorso per il reclutamento di **n. 5** insegnanti in servizio presso le istituzioni scolastiche delle scuole secondarie per lo svolgimento di compiti di supervisore del tirocinio e di coordinamento del medesimo con altre attività didattiche all'interno del biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di "strumento musicale" A077 e di "educazione musicale" classe di concorso A031/A032 autorizzato presso il Conservatorio "L.D'Annunzio di Pescara e l'Istituto Musicale Pareggiato "Braga" di Teramo;

VISTA la nota prot. 3077, del 24.04.2008, con la quale la Direzione Generale Afam autorizza le Istituzioni Afam ad emanare i bandi di selezione per l'individuazione dei docenti supervisori del tirocinio;

DECRETA

ART.1

OGGETTO DEL BANDO

Sono banditi per il biennio 2007/2009 n. 5 posti di supervisore di tirocinio di cui:

- **n. 2 posti per la classe di concorso A077 presso il Conservatorio Statale di musica "L.D'Annunzio" di Pescara;**
- **n. 2* posti per la classe di concorso A077 presso l'Istituto Musicale Pareggiato "Braga" di Teramo;**
- **n. 1 posto per la classe di concorso A031/A032 presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga" di Teramo;**

* n.1 posto subordinato a conferma di disponibilità da parte del MIUR

I candidati devono essere in possesso dei requisiti di cui al successivo art. 2, al fine di svolgere, ai sensi della legge 3 agosto 1998, n.315, e secondo quanto disposto dal D.M. n. 137 del 28 settembre 2007, art. 6 comma 3, compiti di supervisione del tirocinio e di coordinamento con altre attività didattiche presso il Conservatorio "L. D'Annunzio di Pescara e l'Istituto Musicale Pareggiato "Braga " di Teramo.

I posti saranno assegnati durante il biennio 2007/2009 sulla base delle iscrizioni ai corsi.

ART.2

REQUISITI DI AMMISSIONE

In aggiunta a quanto specificato all'art. 1), ai candidati è richiesto:



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689
<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

- I.** almeno 7 anni di permanenza in ruolo (comprensivi di eventuale pre ruolo) nel ruolo docente anche in diversi livelli scolastici di cui almeno 5 di insegnamento effettivo nella scuola negli ultimi 10 anni scolastici;
- II.** avere svolto attività documentata in almeno due delle seguenti aree:
 - a.** insegnamento e/o conduzione di gruppi di insegnanti in attività di aggiornamento;
 - b.** aver ricoperto funzioni di "supervisore" in precedenti anni accademici;
 - c.** svolgimento di funzioni di accoglienza dei tirocinanti di corsi abilitanti all'insegnamento;
 - d.** partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi del decreto legislativo n. 297/1994, artt. 277 e 278;
 - e.** partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'Università, dai Conservatori o da Enti pubblici di ricerca, nel campo specifico musicale e strumentale;
 - f.** incarichi di coordinamento educativo-didattico o di sovrintendenza a tirocini all'interno della scuola – se non già considerato in 'b';

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando di selezione.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento con provvedimento motivato l'esclusione dei candidati dalla selezione per difetto dei requisiti

ART.3

TITOLI E PROVE D'ESAME

La selezione viene effettuata attraverso una valutazione dei titoli dei candidati integrata da un esame consistente in una prova scritta seguita da un colloquio.

Per la formazione della graduatoria la Commissione dispone complessivamente di 100 punti, di cui 30 punti riservati ai titoli, 35 punti alla prova scritta e 35 punti al colloquio.

La commissione attribuirà, per ogni candidato, una valutazione ai seguenti titoli:

- a)** attività documentate di cui al precedente art.2; *
- b)** pubblicazioni di ricerca didattica e di ricerca sulla formazione; **
- c)** docenza o coordinamento di corsi di didattica strumentale, anche privati, riconosciuti da importanti strutture nazionali o internazionali dedite alla didattica strumentale; *
- d)** pubblicazioni su tematiche trasversali rilevanti a fini didattici (ad esempio multiculturalità, multimedialità, cultura di genere, disagio e handicap);**
- e)** titoli culturali aggiuntivi, anche conseguiti all'estero: dottorati, scuole di specializzazione, laurea aggiuntiva, corsi di perfezionamento, altri concorsi, ecc.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

f) produzione musicale.

La valutazione dei titoli, previa individuazione dei criteri, è effettuata dopo la prova scritta e prima che si proceda alla correzione degli elaborati limitatamente ai candidati che l'hanno sostenuta.

In osservanza a quanto disposto dalla circolare ministeriale prot. n. 8069 del 06/11/2007, le pubblicazioni devono essere presentate in originale, in copia autentica oppure in fotocopia semplice corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt.19 e 47 del D.P.R. n. 445 del 2000. La dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 3 maggio 2006 n. 252. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente.

* Le attività svolte possono essere documentate e valutate anche sulla base di dichiarazioni dei responsabili delle attività svolte (Dirigenti Scolastici, responsabili di progetto, direttori di ricerca, ecc.), che diano ulteriori elementi per la valutazione di tali attività.

** Pubblicazioni non formalizzate dal punto di vista della normativa sulla stampa possono essere prese in considerazione se accreditate da persona esperta e nota o da responsabili di organismi aventi funzioni riconosciute nel settore.

ART.4

PROVE D'ESAME

L'esame consisterà in:

- a. una prova scritta (35 punti) su contenuti didattici (con particolare riferimento agli ambiti propri della specifica classe di concorso A031/32 - A077) e su tematiche di scienze dell'educazione, relative alla formazione degli insegnanti e all'organizzazione scolastica. La prova scritta si intende superata qualora il candidato abbia riportato un punteggio non inferiore a 21 punti.
- b. un colloquio (35 punti) volto a saggiare capacità di organizzazione e di relazione con i docenti e con le autorità scolastiche. Il colloquio sarà rivolto ad un numero di candidati non superiore al doppio rispetto ai posti disponibili, identificati attraverso una graduatoria risultante dalla somma del punteggio dei titoli e della prova scritta.

La Commissione provvederà a redigere la graduatoria di merito sommando per ciascun candidato il punteggio dei titoli con quello ottenuto nella prova scritta e nel colloquio.

Avverso la graduatoria provvisoria è consentita la presentazione, da parte dei candidati interessati di motivato reclamo, per errori materiali, entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria stessa.

I reclami saranno esaminati con l'adozione degli eventuali provvedimenti correttivi degli atti contestati entro i successivi 10 giorni. Le decisioni sui reclami sono atti definitivi.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

La graduatoria definitiva sarà affissa all'Albo del Conservatorio, pubblicata nel sito dell'Istituto consultabile all'indirizzo: www.conservatorioluisadannunzio.it ed inviata per conoscenza all'Ufficio Scolastico regionale per l'Abruzzo.

Il Direttore con suo decreto approva gli atti delle selezioni e le relative assegnazioni e proclama i vincitori che devono aver avuto ottenuto l'esonero previsto dall'Amministrazione scolastica di provenienza.

La graduatoria ha validità biennale e vi si attinge per sostituzioni.

ART.5

LA COMMISSIONE

La Commissione esaminatrice, nominata con Decreto del Direttore del Conservatorio ai sensi del D.M. 137/07, sarà composta dal Direttore o suo Delegato con funzioni di Presidente, almeno tre docenti del Biennio abilitante di Didattica del Conservatorio di Pescara e/o dell'Istituto musicale "G. Braga" di Teramo e da un rappresentante dell'Istituzione scolastica designato dall'Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo.

La Commissione nella prima riunione stabilisce i criteri e le modalità di valutazione dei titoli e delle prove da formalizzare nei relativi verbali, al fine di assegnare i relativi punteggi.

ART.6

DOMANDA DI AMMISSIONE

Gli interessati dovranno presentare domanda in carta semplice entro e non oltre il termine perentorio del **16 Luglio 2008**

La domanda, indirizzata al **Direttore del Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara** e gli eventuali allegati, dovrà essere presentata secondo una delle seguenti modalità con esclusione di qualsiasi altro mezzo:

- a) presentazione diretta presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio che ne rilascia ricevuta (orari di apertura al pubblico: dal lunedì al sabato ore 10,30 – 13,00) ;
- b) raccomandata con avviso di ricevimento indirizzata a: **Direttore del Conservatorio " L. D'Annunzio "**– **via L. Muzii, 5 - 65123 PESCARA**; in tal caso la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro e data apposto dall'ufficio postale accettante.

Le domande spedite con raccomandata **dovranno essere anticipate via fax al n. 085-4214341 entro il 16 luglio 2008 a pena di esclusione** e comunque spedite entro lo stesso termine.

L'Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, oppure da disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

Nella domanda sottoscritta e redatta in carta semplice secondo lo schema allegato, l'aspirante dovrà indicare :

- cognome e nome, data e luogo di nascita, luogo di residenza ed eventuale domicilio eletto ai fini della presente selezione;
- distretto scolastico presso il quale presta attualmente servizio con indicazione precisa della Scuola Secondaria;
- data di immissione in ruolo, anni di permanenza nello stesso, anni di insegnamento effettivo negli ultimi dieci anni scolastici, attività svolta nelle aree di cui al punto II dell'art.2;
- i titoli posseduti e validi ai fini della valutazione per la presente selezione;
- a quale indirizzo intende concorrere.
- alla domanda il candidato accluderà altresì copia delle pubblicazioni di cui si chiede la valutazione, nonchè i titoli di cui al precedente articolo 3.

E' comunque facoltà dell'interessato allegare alla domanda, in luogo dei titoli, una dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art.46 del DPR 445/2000.

La firma apposta in calce alla domanda ha valore di autocertificazione ai sensi delle vigenti norme.

Sul retro della busta contenente la domanda, il candidato dovrà riportare la dicitura "Domanda per supervisore Corsi Abilitanti D.M. 137/2007".

Tutti i titoli valutabili devono essere posseduti entro la data di presentazione della domanda.

Ogni eventuale variazione di quanto dichiarato nella domanda dovrà essere comunicata al Conservatorio entro la data di scadenza del Bando. Il Conservatorio non assume responsabilità nel caso di irreperibilità del candidato o di dispersione delle comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, oppure dipendenti da disguidi postali o telegrafici, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

ART.7

CALENDARIO DELLE PROVE

La data, il luogo e l'orario di svolgimento della prova scritta saranno comunicati mediante affissione all'albo del Conservatorio.

Non saranno date comunicazioni personali di alcun tipo.

Coloro che hanno presentato domanda sono invitati a presentarsi, senza ulteriori comunicazioni, muniti di documento di identificazione, nel giorno, nel luogo e nell'orario che saranno indicati.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

ART.8

ASSEGNAZIONI D'INCARICO

I candidati utilmente collocati in graduatoria e nel limite dei posti disponibili verranno chiamati a svolgere l'incarico presso il Conservatorio "Luisa D'Annunzio" e/o l'Istituto Musicale "G. Braga" entro e non oltre il termine che sarà comunicato dalle stesse Istituzioni. Nel termine suddetto il candidato dovrà presentare i documenti e gli attestati richiesti dall'Istituto.

Ove nel citato termine per qualunque causa il candidato non si presentasse l'Istituzione potrà chiamare i candidati secondo l'ordine di graduatoria.

L'espletamento dell'incarico avverrà secondo le modalità stabilite negli allegati A e B del bando e comunque in subordine alle procedure previste dalle normative di riferimento del presente bando.

ART.9

DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi della Legge 31 dicembre 1996, n. 675, sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

ART.10

RESPONSA BILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo

ART.11

NORMA DI RINVIO

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, valgono semprechè applicabili, le disposizioni previste dalla normativa citata in premessa nonché, in quanto applicabili dalle norme del codice civile.

IL DIRETTORE

M° Enrico Perigozzo



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689
<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

ALLEGATO A

Relativamente alle Classi concorsuali attivate, il Conservatorio di Musica "L.D'Annunzio" e l'Istituto musicale "G. Braga" di Teramo organizzeranno i tirocini previsti dal piano di studi del Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di Educazione Musicale (A031/32) e di strumento Musicale (A077).

Le attività di tirocinio sono considerate come un contributo della scuola ai Bienni per la formazione dei docenti ed un eventuale strumento di aggiornamento e formazione del personale in servizio nella scuola ed un contributo da parte dei Bienni di secondo livello e del Conservatorio in generale alla ricerca e allo sviluppo della didattica musicale nella scuola.

A tale scopo il Conservatorio, d'intesa con le istituzioni scolastiche della Regione, conviene sui seguenti punti:

1. Il docente utilizzato presso il Conservatorio di Musica di Pescara o L'Istituto Musicale di Teramo ai sensi del Decreto M.P.I. del 15 marzo 2001, svolge le seguenti attività:
 - a) programma e coordina, insieme ai docenti del Corso, le attività di tirocinio, formulando il relativo piano programmatico (preparazione e svolgimento di lezioni, realizzazione di momenti di scambio, confronto e verifica, coordinamento con la struttura didattico-amministrativa).
 - b) cura il raccordo del progetto del Corso con la programmazione didattica delle singole scuole nelle quali si svolge il tirocinio, interagendo con gli insegnanti delle medesime;
 - c) guida gli specializzandi nel lavoro di preparazione e svolgimento del tirocinio;
 - d) partecipa alle riunioni di verifica e di valutazione intermedie e finali delle attività di tirocinio sia in generale sia, specificamente, per gli specializzandi che gli sono affidati;
 - e) ferme restando le sue competenze, collabora a tutte le iniziative inerenti il tirocinio.
2. Ai sensi dell'art. 2 del Decreto del M.P.I. del 15 marzo 2001, Il Conservatorio favorirà l'utilizzazione del personale docente per un intero quadriennio, fatte salve diverse opzioni del personale stesso .
3. I docenti utilizzati collaborano al progetto del Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di Educazione Musicale (A031/32) e di strumento Musicale (A077); analoga collaborazione delle Istituzioni scolastiche cui appartengono i docenti utilizzati o che accoglieranno i tirocinanti dovrà essere documentata da apposite delibere degli Organi di Istituto.
4. Le modalità di accesso dei tirocinanti alle scuole saranno regolate da un'apposita Convenzione tra il Conservatorio e le singole Istituzioni scolastiche.
5. Sono luoghi preferenziali di svolgimento del tirocinio per gli specializzandi:



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

- a) le classi nelle quali i docenti utilizzati mantengono l'insegnamento a tempo parziale, preferibilmente nelle ore in cui essi sono in servizio;
- b) le scuole che contengono nel proprio organico docenti utilizzati e che collaborano con i Conservatori, ai sensi dell'art. 3 del presente Allegato;
- c) le classi e le scuole disponibili, ai sensi dell'art. 3 del presente Allegato, sulla base del piano programmatico di cui all'art. 1, comma a, del presente Allegato;
- d) altre realtà formative territoriali, scolastiche e non, coinvolte nel piano di cui al comma precedente.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689
<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

ALLEGATO B

Decreto M.P.I. del 2 dicembre 1998, (ai sensi dell'art. 5 del D.M. 15 marzo 2001)

In considerazione del numero di studenti e del monte ore, previsto nel piano delle attività formative del Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di Educazione Musicale (A031 e A032) e di strumento musicale (A077), si prevede un orario di servizio pari a nove ore settimanali.

L'attività svolta presso il Conservatorio per le finalità di cui all'art. 1 è valida a tutti gli effetti come servizio di istituto nella Scuola.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689
<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

ALLEGATO C

(facsimile domanda)

Oggetto: Concorso per la utilizzazione in posizione di semiesonero presso il Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara e presso l'Istituto Musicale "Braga" di Teramo di personale docente in servizio presso gli Istituti di Istruzione Secondaria.

Il sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____
CF _____ residente a _____
in via _____ cap. _____ tel _____
e-mail _____ domiciliato ai fini della presente selezione a
_____ in servizio presso _____
_____ dal _____

presa visione del bando,

chiede

di partecipare alla selezione per l'individuazione del personale docente in servizio nella scuola secondaria per l'utilizzazione, in posizione di semiesonero, presso il Conservatorio "D'Annunzio" o l'I.M.P "Braga" per la supervisione del tirocinio nell'ambito del Biennio specialistico abilitante per la formazione dei docenti di educazione musicale e di strumento .

Dichiara di concorrere per il seguente indirizzo:

Educazione Musicale (A031/32)

Strumento Musicale (A077)

Dichiara altresì, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso dei seguenti requisiti di ammissione:

1. n.....anni di permanenza in ruolo (di cui di pre-ruolo) e
n.....anni di insegnamento effettivo negli ultimi 10 anni scolastici ;
2.
3.
4.
5.

Dichiara inoltre di possedere i seguenti titoli valutabili dalla Commissione ai sensi dell'art.3 del presente bando :

1.



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 5 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conservatorioluisadannunzio.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Il sottoscritto allega alla presente domanda:

1. i titoli valutabili
2. fotocopia di un valido documento di riconoscimento;
3. un elenco, in duplice copia, di tutti i documenti allegati alla domanda.

Il sottoscritto, infine, esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto della legge 675/96, per gli adempimenti connessi alla presente procedura

luogo e data

Firma per esteso