

"Musicando, meeting di cori giovanili", è una iniziativa dell' Associazione Culturale Steps e si avvale del patrocinio della SIEM, del Ministero della Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dell'Ufficio Scolastico Regionale dell'Emilia Romagna, del C.S.A. di Rimini, nonché del Comune di Riccione, della Provincia di Rimini e della Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, in collaborazione con la Scuola Media "Manfroni/Cervi-Pascoli", con il Liceo Scientifico "Volta" e con l'Istituto Alberghiero "Savioli" di Riccione.

Il progetto è nato dal desiderio di valorizzare l' esperienza del canto corale in quanto strumento di conoscenza e di conservazione della tradizione, di confronto suggestivo con le altre culture, mettendo in atto pratiche di attività che favoriscano la conoscenza, l'intreccio affascinante delle diverse esperienze culturali e lo scambio fra diverse generazioni.

Giunto alla VII edizione, Musicando si arricchisce di nuove proposte con un soggiorno che parte dalla cena di giovedi 16 aprile alla prima colazione di domenica 19 aprile.

Laura Amati Direttore Artistico

REGOLAMENTO di MUSICANDO VII edizione Riccione 16-19 Aprile 2009

Art. 1 - "Musicando, meeting di cori giovanili", VI edizione, avrà luogo a Riccione nei giorni 16, 17,18,19 aprile 2009.

PARTECIPAZIONE

Art. 2 – Il Meeting è proposto ai gruppi corali giovanili associativi o scolastici (appartenenti a Scuole Secondarie di primo e di secondo grado) ai singoli docenti, ai direttori di coro ed appassionati di musica e didattica corale.

LABORATORI

Art. 3 – Saranno istituiti quattro laboratori. Ciascun Laboratorio avrà la durata di 9 ore suddivise nelle giornate di venerdì e sabato mattina.

Cori da Musical: docente Giovanni Mirabile

Gospels: docente Nehemiah Brown

Musica Corale Romantica: docente Andrea Mistaro

Pop a cappella: docenti I Blue Pinguin

All'atto dell'iscrizione ogni coro dovrà indicare i laboratori ai quali parteciperanno i propri componenti, specificandone il registro vocale (S, A, T, B).

Per i gruppi superiori a 20 elementi si richiede la distribuzione su più laboratori e comunque di non superare, in ogni laboratorio, il limite di 15 elementi provenienti dal medesimo coro.

Art. 4 – La partecipazione a ciascun laboratorio è subordinata alla disponibilità dei posti. Detta disponibilità viene assegnata secondo l'ordine cronologico di arrivo delle domande di iscrizione e concordata unitamente con la Direzione. Al tempo stesso non verrà attivato il laboratorio che non raggiungerà un numero minimo di partecipanti.

RASSEGNA

Art. 5 – Ciascun gruppo corale potrà liberamente scegliere di esibirsi nel corso della Rassegna Corale prevista nel programma delle giornate, presentando brani del proprio repertorio. Tali brani non dovranno superare complessivamente i 10 minuti di esibizione.

Le partiture andranno preventivamente spedite alla Direzione Artistica entro il 31 marzo 2009.

COSTI

Art. 6 – La quota di partecipazione include la globalità dei servizi previsti nel programma del Meeting (soggiorno nella categoria prescelta, partecipazione ai Laboratori ed alle Rassegne Corali, servizio navette quando previste e se in assenza di bus al seguito, Concerto di benvenuto, Serata conclusiva con Festa Finale a sorpresa). Nessun rimborso è previsto per eventuali servizi non usufruiti.

Il soggiorno alberghiero comprende la cena del giovedì 17 aprile, la pensione completa venerdi 18 aprile e sabato 19 aprile e la colazione di domenica 20 aprile, in alberghi di Riccione, (bevande incluse ai pasti nella misura di ½ It di minerale a pasto a persona per i coristi e ¼ di acqua e ¼ di vino per gli accompagnatori).

La sistemazione è prevista in camere doppie e/o singole per gli accompagnatori e in camere 3-4 letti per i coristi; le camere sono tutte dotate di servizi privati.

Le singole per gli accompagnatori verranno assegnate secondo disponibilità (normalmente 2 per gruppo) ed ai supplementi indicati.

La quota d'iscrizione comprende:

- Soggiorno in hotel
- Partecipazione ai laboratori
- Partecipazione alla Rassegna corale
- Serata di benvenuto
- Festa conclusiva
- Materiale musicale
- Servizio navette (come sopra indicato)

non comprende quanto non espressamente citato.

ISCRIZIONE

Art. 7- Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro il 31 gennaio 2009 ed essere indirizzate a:

MUSICANDO, meeting di cori giovanili c/o Promhotels Corso F.Ili Cervi 76/a 47838 Riccione tel. 0541-604160 fax 0541-601775

A corredo dell'iscrizione si prega di allegare la seguente documentazione:

- a) Scheda di iscrizione, utilizzando la scheda allegata al presente regolamento debitamente completata in tutte le sue parti (reperibile anche dal sito www.musicandoriccione.it)
- b) Breve curriculum del coro e del direttore.
- c) N°2 copie dei brani se si desidera partecipare alla Rassegna corale.
- d) Ricevuta del versamento di € 30,00 per ogni singolo partecipante, da versare tramite bonifico bancario intestato a :

Promhotels

BANCA POPOLARE DELL'EMILIA-ROMAGNA – Filiale di Riccione Viale Dante ABI 05387 - CAB 24100 – C/C 00000006438 CIN L

Si precisa, in ogni caso, che il saldo completo dovrà avvenire entro un mese dall'inizio della manifestazione, ovvero entro il 16 marzo 2009; contestualmente l'organizzazione provvederà all'invio delle notizie tecniche, logistiche ed organizzative.

Per cancellazioni comunicate dopo il 16 marzo 2009, verrà trattenuta, una quota pari al 25% di quanto confermato (è ammessa una tolleranza pari al 10% del numero degli iscritti).

Per contatti:

ORGANIZZAZIONE E SEGRETERIA

Associazione Steps viale Gramsci 104 47838 Riccione (RN) Tel. 0541-604890

DIREZIONE ARTISTICA

Laura Amati 335-6117390 info@musicandoriccione.it

OSPITALITÀ

Promhotels Riccione Corso F.Ili Cervi 76/a - Riccione tel. 0541-604160 fax 0541-601775 silvia.franca@promhotelsriccione.it