



Pègaso, il cavallo alato caro a Zeus, prende il volo ancora una volta. Siamo infatti lieti di annunciare e presentare la seconda edizione del concorso artistico - letterario "*Il Volo di Pègaso, raccontare le malattie rare*". Oltre alla narrativa, la poesia, la fotografia, la pittura, il disegno e la scultura, quest'anno ci sarà anche una sezione dedicata alle opere video.

Il tema del concorso di quest'anno è la relazione tra le malattie rare e l'ignoto.

C'è una cosa, infatti, che accomuna e rende peculiari tutte le malattie rare: la difficoltà della diagnosi e, molto spesso, di cura. Le persone in attesa di diagnosi vivono settimane, talvolta mesi o anni, prima di capire quale sia il male che li rende tanto fragili e deboli. È un limbo, una condizione di sospensione: si sa che si sta male ma se ne ignorano le cause e le ragioni; la malattia è dentro di noi e nello stesso tempo ci è estranea, ignota.

Le opere narrative e figurative dovranno dunque prendere le mosse da questa condizione di sospensione e attesa che caratterizza le prime fasi della malattia rara. Dovranno portare alla luce il dialogo interiore che la malattia innesta nelle persone. Un dialogo di certo drammatico che diviene però grande occasione di introspezione e di conoscenza di sé: "Solo noi malati sappiamo qualche cosa di noi stessi", scrive infatti Italo Svevo ne "La coscienza di Zeno".

I candidati sono dunque invitati a percorrere questo sentiero metaforico e ad illuminarlo con la parola o con il gesto artistico, perché, come ricorda il premio Nobel Rita Levi-Montalcini, "non è l'assenza di difetti che conta, ma la passione, la generosità, la comprensione e simpatia del prossimo e l'accettazione di noi stessi con i nostri errori, le nostre debolezze, le nostre tare e le nostre virtù così simili a quelle di chi ci ha preceduto o di chi verrà dopo di noi".

REGOLAMENTO

Il Concorso prevede 7 sezioni. Tema di questa edizione è "Oltre l'ignoto": la scoperta e il superamento del conosciuto nelle malattie rare.

SEZIONI LETTERARIE

S1 Testo inedito di narrativa, reale o immaginario, in lingua italiana, non superiore alle 5 cartelle dattiloscritte, ciascuna di 1800 battute spazi compresi. Sono accettati anche racconti brevissimi. Ogni autore può inviare un solo racconto.

S2 Poesia inedita, in lingua italiana, non superiore ai 45 versi. Ogni autore può concorrere con una sola poesia.

SEZIONI ARTI VISIVE

- S3 Disegno. È ammessa qualsiasi tecnica grafica della dimensione massima di cm 70 x cm 100. Ogni autore può partecipare al massimo con un'opera.
- S4 Pittura, astratta e figurativa, con qualsiasi tecnica (monocromia, policromia, tempera, acquerelli, olio, collage, ecc.) e supporto (tela, carta, cartoncino, ecc.) della dimensione massima di cm 100 x cm 150. Ogni autore può partecipare al massimo con un'opera.
- S5 Scultura: opere in rilievo o tridimensionali, realizzate senza vincoli di tecnica e materiale (legno, metallo, gesso, argilla, ecc.). Ogni autore può partecipare al massimo con un'opera.
- S6 Fotografie inedite, a colori o in bianco e nero, digitali o stampate, con formato minimo di cm 15 x cm 20 e prive di alcun tipo di supporto. Ogni autore può partecipare al massimo con una fotografia.
- S7 Cortometraggio inedito della durata massima di 15 minuti da inviare su DVD-Video Regione 0. Il materiale (audio, video, testi, immagini, ecc.) contenuto nel DVD dovrà essere completamente originale. Agli autori selezionati sarà richiesto di collaborare per una eventuale conversione del filmato ai fini della diffusione in Internet. Ogni autore può partecipare al massimo con un cortometraggio.

- A CHI È DESTINATO 2. Possono partecipare gratuitamente tutti gli autori, italiani e stranieri, senza limiti di età.
- 3. Ogni concorrente può partecipare ad una sola sezione.
- 4. Sono accettati anche elaborati ed opere di gruppo, realizzati da intere classi o istituti.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- 5. Tutte le opere dovranno essere ispirate al tema "Oltre l'ignoto" nelle malattie rare.
- 6. Tutte le opere dovranno essere inviate unitamente alla scheda di partecipazione, pena l'esclusione dal Concorso, entro il 15 ottobre 2009.
- 7. Le opere letterarie (S1, S2), unitamente alla scheda di partecipazione, devono essere inviate esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo concorsopegaso@iss.it.
- 8. Per le sezioni delle arti visive (S3, S4, S5, S6, S7), le opere devono essere inviate, unitamente alla scheda di partecipazione, esclusivamente per posta ordinaria o corriere all'attenzione dei signori

Stefania Razeto e Stefano Diemoz Segreteria del Concorso "Il Volo di Pègaso" Centro Nazionale Malattie Rare Istituto Superiore di Sanità

Via Giano Della Bella, 34 00162 - Roma.

- 9. Le opere potranno essere restituite su richiesta a distanza di un anno dalla premiazione dei vincitori del concorso (marzo 2010).
- 10. Le Giurie, esterne all'Istituto Superiore di Sanità e composte da critici ed esponenti del mondo artistico, letterario e scientifico, sceglieranno, a giudizio insindacabile, le opere meritevoli di pubblicazione ed esposizione.
- 11. Le opere letterarie selezionate saranno pubblicate in un libro a cura dell'Istituto Superiore di Sanità. Per le arti visive sarà realizzata una mostra.
- 12. Per poter partecipare è necessario compilare la scheda di partecipazione in ogni sua parte, autorizzando il trattamento dei dati personali e la cessione al diritto di stampa e/o riproduzione pena l'esclusione dal concorso.
- 13. L'organizzazione si riserva il diritto di curare la pubblicazione cartacea, multimediale e online di tutte le opere ricevute e l'esposizione delle opere visive senza l'obbligo di corrispondere compensi agli autori.

sca	de	nza

il termine per l'invio delle opere è il

15 ottobre 2009

A DI PARTECIPAZIONE AL	

Il sottoscritto (i campi con l'asterisco sono obbligatori)

Nome*

Coanome*

Nato/a a* il*

Residente in* _ Via* Cap_

Telefono* Cellulare E-mail

portavoce del gruppo (per le opere di gruppo)

dichiara di essere autore dell'opera intitolata*_

realizzata con tecnica (solo per le sezioni S3, S4, S5)

e di aver preso visione e di accettare integralmente il regolamento del Concorso.

IN CASO DI MINORI (padre o madre o esercente potestà genitoriale del minore) Cognome

> Data Firma

INFORMATIVA E CONSENSO PER LA PRIVACY

I dati raccolti verranno trattati in base alla vigente normativa sulla privacy (D.Lgs 196/2003) ai soli fini del Concorso e delle attività correlate. Titolare del trattamento è l'Istituto Superiore di Sanità. Acconsento al trattamento dei dati personali presenti in questa scheda.

Firma*

DIRITTO DI STAMPA E/O RIPRODUZIONE

Cedo all'Istituto Superiore di Sanità il diritto non esclusivo di stampa e/o riproduzione con qualsiasi mezzo, formato e supporto, inclusi i CD-ROM, supporti elettronici, servizi internet o altri formati che in futuro divenissero disponibili, pubblicazione, traduzione dell'opera letteraria per la durata di anni uno (1), fermo restando la restituzione delle opere dopo un anno dalla premiazione (marzo 2010).

Firma*

AUTORIZZAZIONE ALL'UTILIZZO DELLE IMMAGINI DELLE PERSONE RAPPRESENTATE

Firma dei soggetti rappresentati*

o degli esercenti potestà genitoriale (in caso di minori)