



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

Ai Dirigenti Scolastici
delle Istituzioni Scolastiche
della Regione Abruzzo

Ai Dirigenti Scolastici delle Scuole Capofila di Rete
del Progetto Abruzzo Musica e Arti

e p.c. al Direttore del Conservatorio "Casella" di L'Aquila
M° Giandomenico Piermarini
direttore@consaq.it

Al Presidente Comitato Nazionale
per l'apprendimento pratico della Musica
luigi.berlinguer@istruzione.it

al D.T. Antonella Mancaniello
al D.T. Viriol D'Ambrosio
al Dirigente ATP L'Aquila
al Dirigente ATP Teramo
al Dirigente ATP Pescara
al Dirigente ATP Chieti

OGGETTO: Progetto Abruzzo Musica e Arti: Seminario "L'Orff Schulwerk italiano
nacque al Casella"- Seminario di formazione

In riferimento alla promozione di momenti seminari e di progettualità per lo sviluppo nella scuola dell'area musicale e coreutica, relativa ai temi della creatività di cui all'art. 3 lettera a) del D. Lgs. n. 60/2017, lo scrivente Ufficio invita le Istituzioni Scolastiche della regione Abruzzo a partecipare all'iniziativa proposta dal Conservatorio "Casella" di L'Aquila.

Il Conservatorio "Alfredo Casella", in occasione del 50° anniversario della sua istituzione, organizza un seminario formativo sul metodo Orff Schulwerk presentato dal M° Giovanni Piazza, uno dei massimi esperti italiani dell'approccio psico-pedagogico del metodo Orff, speciale sistema pratico di insegnamento della musica.

L'evento, che si terrà in data ancora da definire, compresa tra la fine di settembre e l'inizio di ottobre 2018, vedrà la partecipazione attiva delle Istituzioni Scolastiche e si strutturerà in più momenti.

Nella sessione mattutina, dopo i saluti istituzionali, è prevista la relazione del Maestro Piazza alla quale seguirà la performance dell'orchestra costituita da studenti di



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

Scuole facenti parte delle reti del Progetto Abruzzo Musica, delle SMIM e dei Licei Musicali, sulla base di un repertorio concordato con il Maestro.

Nella sessione pomeridiana saranno organizzati dei laboratori formativi per docenti curati dal M° Piazza e da suoi collaboratori.

A tal fine le Istituzioni Scolastiche interessate alla partecipazione dei propri studenti, potranno presentare la propria disponibilità inviando il modulo di adesione (Allegato A) al seguente indirizzo: direzione-abruzzo@istruzione.it entro il **20 maggio 2018**.

Sarà cura del Conservatorio selezionare le scuole partecipanti e concordare i modi e i tempi degli interventi.

L'incontro con il Maestro Piazza assume un alto valore formativo, pertanto si comunica che i docenti interessati alla partecipazione al seminario ed ai laboratori pomeridiani, potranno iscriversi inviando il relativo modulo debitamente compilato (Allegato B) all'indirizzo direzione-abruzzo@istruzione.it.

Il Dirigente
Massimiliano Nardocci

Allegati:
Modulo adesione Scuole
Modulo Iscrizione Docenti