

## Coordinamento generale, informazioni, segreteria

**Fino al 5 maggio:** Cgd, via G. Cardano 135, 00146 Roma, telefono 06.5587.336 – fax 06.5513.33 16 tutti i giorni dalle 10 alle 16 tranne il sabato e la domenica, e-mail cgdnaz@tiscali.it.  
**Dal 6 al 9 maggio:** segreteria degli incontri, Castello Pasquini, Castiglioncello, telefono 331.852.8676.

**Quota d'iscrizione.** La quota d'iscrizione è di 60,00 euro. Il pagamento della sola quota di iscrizione è riservato a chi non necessita della prenotazione alberghiera. Sono previsti sconti per studenti o gruppi scolastici.

## Modalità di iscrizione

**Prenotazione alberghiera + iscrizione.** Far pervenire la cartolina allegata entro il 25.04.10 per posta, via fax (+39.0586.623337) o e-mail (bookingpg@publitour.it). Vi verrà inviato il modulo di prenotazione con l'importo della caparra alberghiera e la quota di iscrizione da versare entro la data riportata sul modulo e comunque non oltre il 27.04.10. In caso di rinuncia, l'importo versato sarà rimborsato (dedotto delle spese di annullamento di 15,00 euro) solo a seguito di comunicazione scritta che deve pervenire non oltre il 30.04.10. La quota di iscrizione non può essere restituita.

**Sola iscrizione.** Far pervenire la cartolina allegata entro il 30.04.10 per posta, via fax (+39.0586.623337) o e-mail (bookingpg@publitour.it) specificando se è già stato effettuato il pagamento.

**Modalità di pagamento.** L'importo può essere inviato tramite:

- **bonifico bancario:** c/o Monte dei Paschi di Siena filiale di Cecina, IBAN: IT 84 C 01030 70690 000002250075 intestato a P.G. Società Consortile a r.l., Villa Guerrazzi, Via Guerrazzi 15, Località 'La Cinquantina', 57023 Cecina (LI) con causale 'Iscrizione Bambino + caparra hotel' o 'Solo iscrizione' (riportare tassativamente tutti i nomi di chi si iscrive)
- **vaglia postale o telegrafico** intestato a P.G. Società Consortile a r.l., Villa Guerrazzi, Via Guerrazzi 15, Località 'La Cinquantina', 57023 Cecina (LI)

Una volta effettuato il pagamento, si prega di inviarne copia via mail (bookingpg@publitour.it) o via fax (+39.0586.623337); in caso di vaglia telegrafico, la parola chiave deve essere comunicata telefonicamente (+39.0586.622081).

L'importo può essere versato, eccezionalmente, presso la segreteria degli Incontri, Castello Pasquini, prima dell'inizio dei lavori. Per le iscrizioni, non verranno accettati pagamenti effettuati dopo il 03.05.10. In caso di rinuncia la quota di iscrizione non può essere restituita.

**Per informazioni:** P.G. Società Consortile a r.l., Villa Guerrazzi, Via Guerrazzi 15, Località 'La Cinquantina', 57023 Cecina (LI) Telefono +39.0586.622081, Fax +39.0586.623337, e-mail bookingpg@publitour.it

**Iscrizione ai workshop.** Le iscrizioni ai workshop, a numero chiuso e con disponibilità di posti differenziata, saranno aperte a conclusione della prima mattinata dell'Incontro.

Il Bambino creativo è corso di aggiornamento con esonero per Docenti e Dirigenti scolastici autorizzato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – con prot. N. AODGPER 1816 del 15/02/2010.

# DI CASTIGLIONCELLO

diciottesima edizione

INCONTRI INTERNAZIONALI



# IL BAMBINO CREATIVO

Comune di Rosignano Marittimo /  
Coordinamento genitori democratici

**Con il patrocinio di:** • Regione Toscana • CEPEP, Centre européen des parents des écoles publique **In collaborazione con:** • Centro per l'arte Diego Martelli – Castiglioncello • Dipartimento di Psicologia dell'Università di Bari • SIPEF, Società Italiana di Psicologia dell'Educazione e della Formazione

CASTELLO PASQUINI 7/8/9 MAGGIO 2010

Le nuove tecnologie della comunicazione rappresentano un ostacolo alla fantasia di bambini e adolescenti o mettono a loro disposizione opportunità sinora inedite per esprimerla? In quali contesti si manifesta la creatività giovanile e in che modo possiamo promuoverla attraverso un'azione educativa e formativa consapevole?

Affiora oggi tra i ragazzi una forte difficoltà di esprimere la propria immaginazione. Quali sono i fattori che la inibiscono e quali invece le condizioni che potrebbero sollecitarla?

Ed ancora: di fronte all'evoluzione economica in atto e in particolare ai processi conoscitivi all'interno delle reti culturali e produttive, quali possibilità abbiamo di recuperare il senso antagonistico, critico della creatività ribadendone al contempo la funzione specificamente educativa?

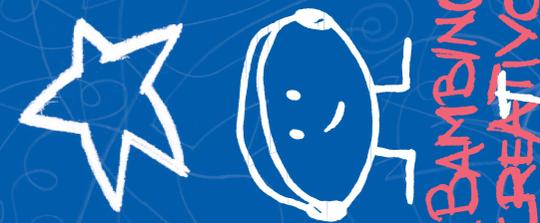
La 18<sup>a</sup> edizione degli Incontri di Castiglioncello si propone di affrontare la questione della creatività e della fantasia nelle attuali condizioni di vita e di sviluppo di bambini e ragazzi, soprattutto in relazione all'affermarsi di nuovi luoghi e stili di apprendimento, insieme a genitori, docenti, educatori, rappresentanti delle parti sociali, studiosi dei temi dell'infanzia e della comunicazione. Relazioni, ricerche, tavole rotonde, mostre esploreranno i nuovi linguaggi delle giovani generazioni, gli orizzonti pedagogici, il ruolo dell'immaginario ed il valore delle narrazioni, le opportunità e i rischi dell'universo multimediale.

Un laboratorio ed una mostra riservano una particolare attenzione al trentesimo anniversario della morte di Gianni Rodari, all'eredità che ci ha lasciato nel campo della riflessione educativa e della valorizzazione della creatività e ai modi che possiamo individuare per rispondere efficacemente alle sfide del mondo attuale e futuro.

INCONTRI INTERNAZIONALI DI CASTIGLIONCELLO

diciottesima  
edizione

7/8/9.05.10



# IL BAMBINO CREATIVO

Comune  
di Rosignano  
Marittimo  
Coordinamento  
Genitori  
Democratici

P.G. Costa degli Etruschi  
Via Guerrazzi  
località 'La Cinquantina'  
57023 Cecina (Livorno)

# scheda di iscrizione / prenotazione alberghiera

Far pervenire via posta, fax o e-mail a:

**P.G. Costa degli Etruschi**, Via Guerrazzi, Località 'La Cinquantina', 57023 Cecina (LI) Telefono +39.0586.622081, Fax +39.0586.623337, e-mail bookingpg@publitour.it entro il 25.04.10 – per iscrizione + prenotazione alberghiera entro il 30.04.10 – per sola iscrizione. Per iscriversi, ogni partecipante deve compilare la scheda. Per la prenotazione alberghiera è necessario compilare la scheda specificando i nomi delle persone che dividono la camera.

nome .....  
cognome .....  
via/civico .....  
cap/città .....  
telefono/cellulare .....  
e-mail .....  
divido la stanza con .....  
(specificare il nome e se si tratta di un accompagnatore o di un partecipante)

## Desidero che mi venga prenotato:

(barrare la casella della sistemazione prescelta)

solo iscrizione  iscrizione + hotel  solo hotel

Hotel	★	★★	★★★	★★★★
Prezzi per camera, prima colazione inclusa (in euro)				
Singola	<input type="checkbox"/> 45,00	<input type="checkbox"/> 60,00	<input type="checkbox"/> 80,00	<input type="checkbox"/> 100,00
Doppia	<input type="checkbox"/> 60,00	<input type="checkbox"/> 70,00	<input type="checkbox"/> 100,00	<input type="checkbox"/> 130,00
Tripla	<input type="checkbox"/> 75,00	<input type="checkbox"/> 90,00	<input type="checkbox"/> 120,00	<input type="checkbox"/> 150,00
Prezzi per persona (in euro)				
Mezza pensione in singola	<input type="checkbox"/> 55,00	<input type="checkbox"/> 75,00	<input type="checkbox"/> 100,00	<input type="checkbox"/> 115,00
Mezza pensione in doppia	<input type="checkbox"/> 45,00	<input type="checkbox"/> 55,00	<input type="checkbox"/> 70,00	<input type="checkbox"/> 95,00
3° letto mezza pensione	<input type="checkbox"/> 35,00	<input type="checkbox"/> 45,00	<input type="checkbox"/> 55,00	<input type="checkbox"/> 65,00
Pasto aggiuntivo*	<input type="checkbox"/> 15,00	<input type="checkbox"/> 15,00	<input type="checkbox"/> 20,00	<input type="checkbox"/> 25,00

\* Nel pasto è compreso almeno un primo piatto, un secondo, dessert o frutta, 1/2 l. di acqua e 1/4 l. di vino.

data arrivo ..... data partenza .....

Tipo di camera:  singola  doppia  matrimoniale  tripla

Trattamento:  pernottamento e colazione  
 mezza pensione  pensione completa

data ..... firma .....

Autorizzo, ai sensi della Legge 675/96, G.P. Costa degli Etruschi al trattamento dei dati contenuti in questa scheda ai soli fini dello svolgimento del diciottesimo Incontro.

Firma .....

## Venerdì 7 maggio ore 15

**Apertura dei lavori.** Alessandro Franchi, sindaco di Rosignano Marittimo; Gianfranco Simoncini, assessore all'Istruzione, Formazione e Lavoro, Regione Toscana

**Il bambino creatTivo.** Angela Nava Mambretti, presidente nazionale Cgd

**Il bandolo della rete. Dalla rappresentazione all'organizzazione della conoscenza.** Silvano Tagliagambe, Filosofo della scienza

**Il bambino narratore e narratario.** Marco Dallari, professore ordinario di Pedagogia generale e sociale, Università di Trento

**Crisi dell'educazione, rivoluzione dei numeri e crollo della civiltà occidentale.** Serge Latouche, professore emerito di Economia, Università d'Orsay, 'obiettore della crescita'

**Iscrizione ai laboratori tematici entro le ore 20.00**

**Serata, ore 21:30** proiezione del documentario **Il Bambino creativo**, regia di Dario D'Incerti

## Sabato 8 maggio ore 9

**La reificazione dell'immaginario: un problema per le giovani generazioni.** Marina D'Amato, professore ordinario di Sociologia, Università Roma Tre

**Arte e creatività: una difficile analogia.** Carlo Sisi, presidente del Museo Marino Marini, Firenze

**Se anche la finanza è creativa. Precauzioni per l'uso di un concetto abusato.** Raffaele Mantegazza, docente di Pedagogia interculturale, Università di Milano Bicocca

**Talenti extravaganti. Seconde generazioni e creatività.** Graziella Favaro, pedagoga, Centro COME, Milano

**Creatività e biodiversità.** Paolo Manzelli, docente di Chimica fisica, direttore del Laboratorio di ricerca e innovazione educativa del Dip. Chimica della Università di Firenze

**Gli spazi della creatività, una ricerca a cura del Cgd.** Presentazione, Giancarlo Tanucci, professore ordinario di Psicologia del lavoro e delle organizzazioni, Università di Bari

## Laboratori tematici ore 15-19

**1. Nuovi media: la creatività nel bambino interconnesso.** A cura di Save the Children Italia  
**Coordina:** Elisabetta Papuzza in collaborazione con Maria Elisa Marzotti; Mauro Cristoforetti; Silvia Allegro  
**Coordinatore Cgd:** Monica Di Martino

**2. Arte contemporanea: esperienze a confronto per un'interpretazione attuale del concetto di creatività.**  
A cura di Carlo Sisi e Alberto Salvadori, Presidente e Direttore Artistico del Museo Marino Marini  
**Coordina:** Valeria Tesi, responsabile del Servizio Attività Culturali del Comune di Rosignano Marittimo  
**Partecipano:** Cango e Compagnia di danza Virgilio Sieni; Ilaria Tontardini, Hamelin Bologna; Giordina Bertolino, a.titolo Torino; Debora Pietrobono, Progetto Punta Corsara Scampia, Napoli  
**Coordinatore Cgd:** Paola Tramezzani

**3. Orti coltivati a libri.** Omaggio a Gianni Rodari.  
A cura di Vinicio Ongini, esperto di letteratura per l'infanzia  
**Partecipano:** Comune di Modena, progetto nazionale 'Libro anch'io. Le scuole che fanno libri'; Gruppo biblioteche scolastiche interculturali, Piemonte, 'Coltivare e raccontare'; Scuola 1 Maggio, Treviso, 'Tolstoj e la rapa gigante'; Scuole del comune di Fiesole (Firenze), 'Cipollino e l'ortolano Gianni'  
**Coordinatore Cgd:** Matteo Viviano

**4. 'Progetto Utopia': classi aperte e reti sociali.**  
A cura di Luca Mori, formatore del Laboratorio filosofico Ichnos  
**Coordina:** Vincenzo Brogi, dirigente dell'Area servizi alla persona del Comune di Rosignano Marittimo  
**Partecipano:** Maria Antonella Galanti, professoressa di Pedagogia generale, Dipartimento di Filosofia, Università di Pisa; Laboratorio filosofico Ichnos; Massimo Paganelli, direttore artistico di Armunia, Castiglioncello; Roberto Scarpa, esperto di formazione e organizzazione teatrale  
**Coordinatore Cgd:** Salvatore Napoli

**5. Travolti da un insolito bambino in un creativo convegno di maggio.** A cura di Marco Dallari  
**Coordina:** Aldo Muciaccia, docente  
**Partecipano:** 'Senior', a cura del laboratorio della narrazione e della comunicazione efficace, facoltà di Scienze cognitive di Rovereto, e 'Junior', a cura della cooperativa scolastica 'L'isola che non c'è' dell'Istituto F. Filzi di Rovereto; Francesco Cattaneo, responsabile Archivio storico comunale di Lodi 'I documenti raccontano'  
**Coordinatore Cgd:** Antonia Cascio

**Serata, ore 21:30** **Tangenti e diagonali**  
Conversazione semiseria nella Limonaia di Castello Pasquini, con i relatori del convegno

## Domenica 9 maggio ore 9

**Saluto di chiusura.** Elena Ciaffone, assessore alle Politiche educative e sociali di Rosignano Marittimo

**Relazione di sintesi sui laboratori.** Felicia Positò, dirigente scolastico

**Tavola rotonda. Educare alla creatività: missione possibile?** **Partecipano:** Mario Morcellini, preside della Facoltà di Scienze della comunicazione, Università La Sapienza di Roma; Mussi Bollini, capostruttura Rai 3 'Bambini e ragazzi'; Duccio Demetrio, professore ordinario di Filosofia dell'educazione e di Teorie e pratiche della narrazione; Dario Missaglia, Fondazione Di Vittorio  
**Coordina:** Michele Mezza, docente Nuovi media, Università di Perugia, giornalista Rai

### Ideazione e organizzazione dell'incontro:

Maura Amadei  
Vincenzo Brogi  
Fabrizio Dacrema  
Marco Dallari  
Francesco Lembo  
Adele Medici  
Angela Nava Mambretti  
Valeria Tesi  
Paola Tramezzani



È stato predisposto un servizio gratuito cui affidare i bambini